

Note de synthèse *Habiter écologique*

4. Annexes

4.1 : Revue de presse

4.1.1 : liste exhaustive des articles et citations

Expositions		
Habiter écologique (avr-oct 09)		
CITIZEN & INTERNATIONAL (HIVER 09/10)	My bauhaus is better than yours	6
TPBM SEMAINE PROVENCE (25 NOV 09)	Habitat école	12
L'INFORMATION AGRICOLE (NOV 09)	Ecologiques et contemporains	13
L'INTERCONSULAIRE (OCT 09)	Habiter écologique	14
SYSTEMES SOLAIRES (SEPT/OCT 09)	Habiter écologique	15
LE REVEIL DU MIDI (16/21 OCT 09)	L'ORIZON s'ouvre	17
LA MARSEILLAISE ED.GARD (07 OCT 09)	L'Orizon de l'entreprise	18
LE JOURNAL DE LA MAISON HORS SERIE (NOV 09)	Nicolas Roche la conscience école de Roche Bobois	19
MINUTE (07 OCT 09)	Hine green hope !	20
WOOD SURFER (AOÛT/SEPT 09)	Fabienne Bulle : vers une évidence constructive	21
CEVENNES MAGAZINE (03 OCT 09)	4ème édition du Salon Orizon Salon professionnel de l'environnement et du développement Durable, du 7 au 9 octobre 2009 au parc expo de Nîmes	24
AMC LE MONITEUR ARCHITECTURE (OCT 09)	Organiser les villes	25
PASSION ARCHITECTURE (SEPT 09)	Prix de l'académie d'architecture 2009	26
PASSION ARCHITECTURE (SEPT 09)	Habiter écologique Quelles architectures pour une ville durable ?	27
NOVETHIC'INFO (02 OCT 09)	Bâtiments écologiques : la France doit acquérir des compétences	29
TELERAMA SORTIR (30 SEPT/06 OCT 09)	Expos	31
GARD ECO (22 SEPT 09)	Quatrième édition du salon Orizon	36
INFORMATEUR JUDICIAIRE (18 SEPT 09)	Exposition 6 L'habitat demain : c'est quoi une ville durable ?	37
RECYCLAGE RECUPERATION (21 SEPT 09)	Récup' lin denim plein d'idées	39
TELERAMA (26 SEPT/01 OCT 09)	Architecture - Habiter écologique	40
NVO LA NOUVELLE VIE OUVRIERE (18 SEPT 09)	Toujours	41
LE JOURNAL DES ARTS (18 SEPT/01 OCT 09)	Chronique - La vérité ou les histoires de l'art	42
PLANETE BATIMENT (AOÛT/SEPT 09)	Habiter écologique	45
LES INROCKPTIBLES (15/21 SEPT 09)	Habiter écologique	46
LE MONITEUR DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT (11 SEPT 09)	Cité	47
100 IDEES DECO (SEPT/OCT 09)	Guide de la maison naturelle	48
L'IMMOBILIER DES NOTAIRES (SEPT 09)	L'écologie s'expose	53
TELERAMA SORTIR (09/15 SEPT 09)	Expos	54
COMMUNES (SEPT 09)	Associer l'amergie à la conception de l'habitat	58
LES PETITES AFFICHES DU PAYS BASQUE ET DES PYRENEES (26 AOÛT 09)	L'habitat demain : c'est quoi une ville durable ?	59
LES PETITES ANNONCES ROUSSILLONNAISES & JOURNAL LEGAL REUNIS (29 AOÛT 09)	L'habitat demain : c'est quoi une ville durable ?	

La reproduction et la diffusion numérique d'extraits de presse sont régies par les articles L.335-2 et L.335-3 du code de la propriété intellectuelle. L'accès aux articles de ce panorama de presse est strictement limité aux utilisateurs identifiés.

CROIRE AUJOURD'HUI (SEPT 09)	Lire écouter voir	62
LA TRIBUNE (29/30 AOUT 09)	Sweet Eco-Home	63
TELERAMA SUPPLEMENT (26 AOUT/01 SEPT 09)	Expos	64
HERAULT JURIDIQUE & ECONOMIQUE (13/20 AOUT 09)	L'habitat demain : qu'est-ce qu'une Ville durable ?	67
ECHOS JUDICIAIRES GIRONDE (21 AOUT 09)	Habiter écologique	69
ECOLOGIK (AOUT/SEPT 09)	Habiter écologique	70
ELLE DECORATION (SEPTEMBRE 09)	Habiter écologique	71
LE MONDE (18 AOUT 09)	C'est une maison verte...	72
MAISON A PART (07 AOUT 09)	L'habitat écologique s'expose à la Cité de l'Architecture	73
L'INTERCONSULAIRE (JUILLET 09)	Habiter écologique	80
SYSTEMES SOLAIRES (JUIL/AOUT 09)	Bloc-notes	81
ARCHITECTURE INTERIEURE CREE (JUILLET/AOUT 09)	Redorer le blason de l'habitat social	82
LIBERATION (27 JUIL 09)	Un campus au fil de l'eau	83
BUSINESS IMMO (JUILLET/AOUT 09)	Business Immo Green Survey	85
LA REVUE DURABLE (JUN/AOUT 09)	Guide	89
L'ARCA INTERNATIONAL (JUIL/AOUT 09)	Futur écologique	91
INDICATEUR BERTRAND GUIDE (JUILLET 09)	Expo écologique	93
BIO LE MAGAZINE (JUIL/AOUT 09)	Du nouveau dans le bio	94
HABITAT NATUREL (JUIL/AOUT 09)	Travailler sur pilotis !	95
L'ECHO LA MARSEILLAISE (06 JUILLET 09)	Ils ont repensé l'espace vert de leur quartier	96
ET LES AUTRES (N° 63/2009)	Le monde du logement	97
DIRECT MATIN PLUS (10 JUIL 09)	Habiter écologique	98
CHANTIERS COOPERATIFS (JUN 09)	Lancement du premier Pôle Eco Construction en Ile-de-France	99
LA DEPECHE DE TAHITI DIMANCHE (28 JUN 09)	Notre revue de presse du mois	101
AIR FRANCE MAGAZINE (JUILLET 09)	La vie en vert	105
PASSION ARCHITECTURE (JUN 09)	Le GEPA et la formation continue	107
AMC LE MONITEUR ARCHITECTURE (JUN/JUIL 09)	Ecoresponsabilité et culture	108
ART & DECORATION EDITION ILE DE FRANCE (JUILLET 09)	Ile-de-france echos-deco	109
LE MONDE (28/29 JUN 09)	Habiter écologique	110
RELAXNEWS (25 JUN 09)	Sel. livres du 6 au 12 juil. (I-II) : Quaffelec revient sur le drame du Bungalad Braish	111
REVUE DE L'HABITAT (JUN 09)	Télex	114
NEO PLANETE (JUIL/AOUT 09)	Urbanisme TV : en pleine lucarne !	115
LA GAZETTE DES COMMUNES DES DEPARTEMENT DES REGIONS SUPPLEMENT (22 JUN 09)	Entre « Implume » et techniques numériques	116
LA GAZETTE DES COMMUNES DES DEPARTEMENT DES REGIONS SUPPLEMENT (22 JUN 09)	Les villes et le développement durable	117
L'EST REPUBLICAIN (18 JUN 09)	Se faire entendre sur un projet urbain	119
DECHETCOM (16 JUN 09)	Déchets, recyclage, éco-gestes... : la parole est aux djéun's !	120

La reproduction et la diffusion numérique d'extraits de presse sont régies par les articles L.335-2 et L.335-3 du code de la propriété intellectuelle. L'accès aux articles de ce panorama de presse est strictement limité aux utilisateurs identifiés.

CONSTRUCTION DURABLE (16 JUIN 09)	Invitations au Club Construire durable	123
L'ALSACE (17 JUIN 09)	Grand-Charmont Le nouveau regard des jeunes sur la ville	124
LE POINT (18 JUIN 09)	En bref	125
TELERAMA SORTIR (17/23 JUIN 09)	Expos	126
BATIACTU.COM (16 JUIN 09)	Quand les logements sociaux se métamorphosent	131
MONITEUR.FR ARCHITECTURE (11 JUIN 09)	Invitations au Club Construire durable	137
20 MINUTES (PARIS) (16 JUIN 09)	Société la cité de l'architecture expose des projets de logements sociaux : des him plus design pour demain	138
LE MONITEUR.FR LA QUOTIDIENNE (12 JUIN 09)	Invitations au Club Construire durable	139
LE MONITEUR DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT (12 JUIN 09)	Habiter écologique	140
LIBERATION SUPPLEMENT (IMMOBILIER)	Un habitat, avec des écoles et des bas	141
QUELLE SANTE (JUIN 09)	Faut pas rêver, il faut agir	144
OUEST FRANCE (09 JUIN 09)	L'architecture fait sa révolution verte	145
METRO (10 JUIN 09)	L'architecture école à la côte	146
PARIS MOMES (JUIN / AOUT 09)	N'en jetez plus ! Et habiter écologique	147
TELERAMA SORTIR (10/16 JUIN 09)	Je veux une maison archi-école !	148
TELERAMA SORTIR (10/16 JUIN 09)	Expos	149
METRO (05 JUIN 09)	Habiter écologique	154
NVO LA NOUVELLE VIE OUVRIERE (05 JUIN 09)	Habiter écologique	155
D'A D'ARCHITECTURES (JUIN/JUIL 09)	Architecture 1945-1975, le logement moderne à Toulouse	156
ARCHITECTURE INTERIEURE CREE (AVRIL/MAI 09)	De plus que global au durable	157
LE MONITEUR DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT (05 JUIN 09)	Globalement	160
TDC TEXTES ET DOCUMENTS POUR LA CLASSE (01 JUIN 09)	Vers un concept écologique	161
LE CAFE PEDAGOGIQUE (MAI 09)	Technologie	165
PIERRE ACTUEL (MAI 09)	Éditorial - Méditons sur l'histoire des trois petits cochons...	169
URBAPRESS INFORMATIONS (03 JUIN 09)	Lancement d'Ekopolis le 17 juin	170
LETTRE LA FAMILLE ET L'ECOLE (25 MAI 09)	N'en jetez plus et habitez écologique	171
DECIDEURS D'ILE DE FRANCE (01 JUIN 09)	Ekopolis, un pôle de ressources et un nouvel outil d'échanges	172
TELERAMA SORTIR (03/09 JUIN 09)	Invitations	173
LE FIGAROSCOPE (03 JUIN 09)	Habiter écologique : le débat entre au musée	174
LE JOURNAL DU DIMANCHE EDITION SAMEDI (31 MAI 09)	Que faire ?	175
20 MINUTES (PARIS) (02 JUIN 09)	Dominique gautin-muller l'architecte prône une vision écologique plus globale en matière d'habitat « nous reproduisons des concepts dépassés »	176
METRO (02 JUIN 09)	Habiter écologique	177
VIVRE COTE PARIS (JUIN/JUIL 09)	Génération verte	187
LA TRIBUNE (30 MAI/05 JUIN 09)	L'habitat école de long en large	188
ATMOSPHERES (JUIN 09)	La ville rêvée des femmes	189
LE MONITEUR DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT (29 MAI 09)	« L'architecture écoresponsable reste à inventer »	195

La reproduction et la diffusion numérique d'extraits de presse sont régies par les articles L. 335-2 et L. 335-3 du code de la propriété intellectuelle. L'accès aux articles de ce panorama de presse est strictement limité aux utilisateurs identifiés.

BOUGEZ (JUN 09)	Des villes et des maisons vertes	199
LE MONDE (29 MAI 09)	Un panorama sur l'habitat écologique	200
TRAITS URBAINS (JUN 09)	Le marrain des ados « éco-logiques »	201
ARCHITECTURES A VIVRE (MAI/JUN 09)	L'envis d'écologie	202
MAISON A PART (22 MAI 09)	L'habitat écologique s'expose à la Cité de l'Architecture	203
LA TRIBUNE (26 MAI 09)	« N'en jetez plus » : devenir écoresponsable	216
LES INROCKUPTIBLES (26 MAI/01 JUN 09)	Expo - Habiter écologique	217
METRO (26 MAI 09)	Habiter écologique	218
ZIBELINE (15 MAI/18 JUN 09)	De la ville, de l'architecture, du paysage...	219
L@MUSE NEWSLETTER (19 MAI 09)	N'en jetez plus ! Et habitez écologique	220
CONSTRUCTION DURABLE (19 MAI 09)	Construction et écologie: la fin du divorce	221
PROFESSION LOGEMENT (15 MAI 09)	Habiter durable...	222
BATIWEB PRESCRIPTION (19 MAI 09)	Une exposition sur les constructions écologiques	223
LE FIGARO ET VOUS (19 MAI 09)	L'habitat se met au vert	224
LA CROIX (19 MAI 09)	L'écologie débride l'architecture	227
LES INROCKUPTIBLES (19/25 MAI 09)	Habiter écologique	228
LA TRIBUNE (16/17 MAI 09)	Habiter écologique	229
LE MONITEUR.FR LA QUOTIDIENNE (15 MAI 09)	Construction et écologie : la fin du divorce	230
LE JOURNAL DU DIMANCHE EDITION SAMEDI (17 MAI 09)	L'habitat passe au vert	231
LE JOURNAL DU DIMANCHE EDITION SAMEDI (17 MAI 09)	L'immeuble, l'érable et la tour Montparnasse	234
LE JOURNAL DU DIMANCHE EDITION SAMEDI (17 MAI 09)	« Mon Bordeaux école »	238
MONITEUR.FR ARCHITECTURE (14 MAI 09)	Construction et écologie la fin du divorce	242
LE JOURNAL DU DIMANCHE (17 MAI 09)	L'habitat passe au vert	243
AMC LE MONITEUR ARCHITECTURE (MAI 09)	Agenda	258
LE MONITEUR DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT (15 MAI 09)	L'agenda	259
LE MONITEUR DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT (15 MAI 09)	Onze idées retenues par Nicolas Sarkozy	260
LE MONITEUR DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT (15 MAI 09)	Habiter écologique	263
LE PARISIEN (13 MAI 09)	La maison école, ça déménage	264
RELAXNEWS (12 MAI 09)	Les habitats écologiques présentes à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine	265
BATIACTU.COM (13 MAI 09)	L'habitat écologique s'expose à la Cité de l'Architecture (diaporama)	266
BATIWEB (13 MAI 09)	Rêves d'architecte - Une exposition sur les liens entre architecture et société	279
NOUVEL OBSERVATEUR SUPPLEMENT TELE OBS CINEMA (16/22 MAI 09)	Archis verts	280
DIRECT MATIN PLUS (14 MAI 09)	Jean-Louis Borloo bâtit école	281
METRO (14 MAI 09)	L'habitat écoresponsable contre le mal-logement	282
LE FIGARO ET VOUS (13 MAI 09)	On ira tous au bois	283
AUJOURD'HUI EN FRANCE (13 MAI 09)	La maison école, ça déménage	284

La reproduction et la diffusion numérique d'extraits de presse sont régies par les articles L.335-2 et L.335-3 du code de la propriété intellectuelle. L'accès aux articles de ce panorama de presse est strictement limité aux utilisateurs identifiés.

20 MINUTES (PARIS) (13 MAI 09)	L'architecture anti-bling-bling	283
AGENCE FRANCE PRESSE MONDIALES (13 MAI 09)	Journée du mercredi 13 mai	288
LE MONDE (14 MAI 09)	« Habiter écologique »	293
ANOUS PARIS (11/17 MAI 09)	Une maison verte	294
LE MONDE (10/11 MAI 09)	Architecture « Habiter écologique : quelles architectures pour une ville durable ? »	295
LA GAZETTE DES COMMUNES, DES DEPARTEMENTS, DES REGIONS (11 MAI 09)	Habiter écologique	296
VERSION FEMINA JOURNAL DU DIMANCHE (10 MAI 09)	Eh bien chanter maintenant !	297
LA GAZETTE DES COMMUNES, DES DEPARTEMENTS, DES REGIONS (04 MAI 09)	Du logement social HQE à l'ecoquartier : les solutions constructives durables	299
CONNAISSANCE DES ARTS (MAI 09)	Habiter écologique n'est plus une utopie	300
LES INROCKUPTIBLES (05/11 MAI 09)	Ecologie n°8, avril-mai 2009	306
TERRA ECO (MAI 09)	Archi vert	307
TERRA ECO (MAI 09)	Rendez-vous à venir	310
LA TRIBUNE SUPPLEMENT (25 AVRIL 09)	Maisons bio	311
L'INTERCONSULAIRE (AVRIL 09)	Habiter écologique	312
BEAUX ARTS MAGAZINE (MAI 09)	La révolution verte	313
ECOLOGIK (AVRIL/MAI 09)	Avoir des convictions, pas des certitudes	317
D'A.D'ARCHITECTURES (AVRIL 09)	Agenda	318
PASSION ARCHITECTURE (MARS 09)	Un outil : le GEP	322
PARIS MOMES (AVRIL/MAI 09)	Mon quartier est un jardin !	323
GREATER PARIS (PRINTEMPS 09)	Quai Branly	327
LA TRIBUNE SUPPLEMENT (01 AVR 09)	Habiter écologique	329
METRO (31 MARS 09)	Publicités	330
LE JOURNAL DE SAONE ET LOIRE (21 MARS 09)	Pour un habitat éco-responsable pour tous	331
LE BOIS INTERNATIONAL (CHARPENTE MENUISERIE MEUBLE) (14 MARS 09)	L'Essai présente ses projets d'habitat éco-responsable	332
LE BLOC-NET DE L'ORDRE DES ARCHITECTES (17 MARS 09)	Formation au développement durable de 12 jours à la Cité de l'architecture	333
MARIE CLAIRE MAISON (AVRIL 09)	Ma vie en vert, la révolution des écoquartiers	334
ECOLOGIK (FEV/MARS 09)	Réduire réutiliser recycler	336
ET LES AUTRES (JAN 09)	Mieux bâtir pour mieux vivre	346
LE MONITEUR DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT (23 JAN 09)	Les étudiants de l'école d'architecture en force	347
TECHNI.CITES (23 DEC08/8 JAN 09)	Ville durable recherche architecture innovante	348
BEAUX ARTS MAGAZINE (JAN 09)	Habitat durable, credo édifiant	349
BEAUX ARTS MAGAZINE (JAN 09)	L'hiver / printemps 2009 en 42 expos	350
MONITEUR EXPERT.COM (23 DEC 08)	Jusqu'où les Franciliens sont-ils prêts à aller en matière de développement durable ?	351
ECOLOGIK (DEC 08/JAN 09)	Concours	352

La reproduction et la diffusion numérique d'extraits de presse sont régies par les articles L. 335-2 et L. 335-3 du code de la propriété intellectuelle. L'accès aux articles de ce panorama de presse est strictement limité aux utilisateurs identifiés.

4.1.2 : sélections de quelques articles

PLANETE BATIMENT

2 RUE DU ROULE
75001 PARIS - 01 42 21 89 78

AOUT/SEPT 09

Bimestriel

Surface approx. (cm²) : 513

Page 1/1

CITÉ
DE L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE

HABITER ÉCOLOGIQUE

QUELLES ARCHITECTURES
POUR UNE VILLE DURABLE ?

EXPOSITION 13 MAI - 1^{er} NOV 09

CITÉ DE L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE
PALAIS DE CHAILLOT - 1 PLACE DU TROCADERO
PARIS 16^e (M° TROCADERO) - WWW.CITECHAILLOT.FR

Bouygues Immobilier **EDF Diversiterre** **SAINT-GOBAIN**

à vivre **Ecologic** **batactu** **habitat** **la Tribune** **metro** **Le Journal du Dimanche** **ARTS** **Odyssée** **musée** **evene** **info**

ARCHITECTURE
1528221200504/GAB/MJ/J3

45/352

Éléments de recherche : CEDHEC ou Centre des Hautes Etudes de Chailot : à Paris 16ème, toutes citations.



15/21 SEPT 09

Hebdomadaire Paris

OJD : 35065

Surface approx. (cm²) : 180

N° de page : 6

Page 1/1



HABITER ÉCOLOGIQUE

QUELLES ARCHITECTURES
POUR UNE VILLE DURABLE ?

EXPOSITION

13 MAI - 1^{er} NOVEMBRE 2009

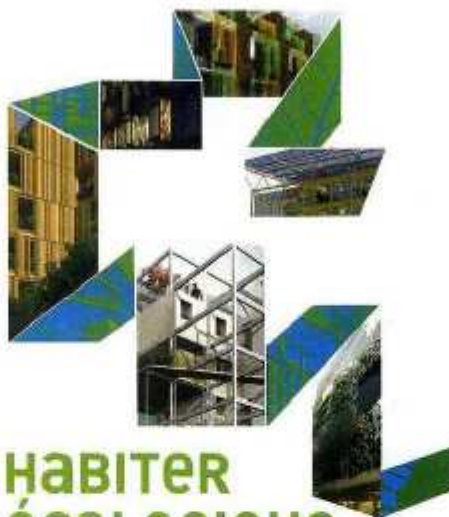
CITÉ DE L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE

PALAIS DE CHAILLOT - (MÉTRO TROCADÉRO)

1 PLACE DU TROCADÉRO - 75116 PARIS

WWW.CITECHAILLOT.FR





HABITER ÉCOLOGIQUE

QUELLES ARCHITECTURES
POUR UNE VILLE DURABLE ?

EXPOSITION 13 MAI - 1^{er} NOV. 09

CITÉ DE L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE
PALAIS DE CHAILLOT - (MÉTRO TROCADÉRO)
1 PLACE DU TROCADÉRO - 75116 PARIS
WWW.CITECHAILLOT.FR



Recevez les actualités de l'architecture



**PATRICK ZACHMANN :
MA PROCHE BANLIEUE -
PHOTOGRAPHES 1980-2007**

Jusqu'au 11 oct., 15h-19h30 (sf lun.,
rés), 10h-19h (sam., dim.), Cité
nationale de l'histoire de l'immigra-
tion (CNHII) - palais de la Porte-Dorée,
293, av. Daumesnil, 12^e, 01-53-69-58-
60, www.histoire-immigration.fr,
3,50-5 €).

Photographe membre de
Magnum Photos, Patrick Zach-
mann travaille depuis trente ans
sur les questions de l'identité, de
la mémoire, de l'immigration, à
travers notamment les territoires
de banlieue. Cent soixante-quatre
images illustrant différentes
séries scandent le propos en onze
chapitres. Noir et blanc ou
couleur, floue ou chirurgicale,
l'écriture suivant l'histoire
s'adapte, avec, chaque fois,
la bonne distance sensible.
Le plus touchant : la quête dans
les quartiers Nord de Marseille
d'adolescents rencontrés au
cours d'un stage, vingt ans
auparavant...

Larigue, 31, Grande-Rue, 95 L'Isle-
Adam, 01-34-69-45-44, 12,50-3,20 €).

C'est à une expédition d'un
autre âge que nous convie
le musée d'Art et d'Histoire
de L'Isle-Adam : à une époque
pas si lointaine où les explora-
teurs curieux et vaillants
servaient d'éclaireurs à des
troupes militaires... Le parcours
nous entraîne à la découverte de
la figure singulière du Français
Louis-Gustave Binger, défricheur
de la Côte d'Ivoire, à travers une
inestimable collection de clichés
d'époque placés en regard d'ob-
jets du quotidien prêtés par le
musée du Quai Branly. Éclairant,
pour revenir aux sources de
la colonisation. A découvrir
avant de piquer une tête dans
le fameux complexe nautique
de la ville, ou d'aller faire un
petit tour au pavillon chinois.

**L'ART DU CARNET DE VOYAGE
DE 1800 À NOS JOURS**

Jusqu'au 21 sept., 10h-18h (sf dim.,
rés), musée de la Poste, 34, bd de

Age. Dans un parcours sobre
et bien expliqué, l'exposition
raconte de manière chronologi-
que comment les hommes et
les femmes prennent soin de
leur corps et de leur parure avec
les rituels sociaux de la toilette.
Produits, accessoires, coiffures...
tout est évoqué à travers des
statues, des objets (miroirs,
boîtes à fards), des représenta-
tions. Un baume très doux pour
les yeux et l'esprit. La suite du
bain se déroule au musée national
de la Renaissance d'Ecrouen.

**BOÎTES JUDICIAIRES (CRIMES
BOXES) DE MICHEL AMELIN**

Jusqu'au 19 sept., 10h-17h (sam.), 14h-
18h (sf lun., dim., rés), Bibliothèque
des littératures policières - BILIPO,
48-50, rue du Cardinal-Lemoine, 5^e,
01-42-34-99-00, Entrée libre.

Michel Amelin invente de
petits théâtres du crime matériali-
sés dans des boîtes qui font
s'emballer l'imagination ! Dans
la grande tradition du fait divers
sanglant, il rassemble les pièces à
conviction, campe, à grands traits

Jusqu'au 19 nov., 12h30-19h (sf lun.) -
fermé le 15 août, musée du
Montparnasse, 21, av. du Maine, 15^e,
01-42-22-91-56, 15-6 €).

Dans le sillage de Jean-Marie
Drot, qui réalisa une série
de films avec André Malraux,
l'exposition entraîne le visiteur
en Haïti à la découverte de la
communauté Saint-Soleil qui
bouleversa tant le grand écrivain.
Un voyage passionnant entre les
œuvres et les images, aux sources
mystérieuses de la création.

**HABITER ÉCOLOGIQUE -
QUELLES ARCHITECTURES
POUR UNE VILLE DURABLE ?**

Jusqu'au 1^{er} nov., 11h-19h (sf mar.,
rés), 11h-21h (jeu.), Cité de
l'architecture et du patrimoine - palais
de Chaillot, 1, place du Trocadéro, 16^e,
01-56-61-52-05, www.citechaillot.fr,
15-8 €).

Qu'est-ce qu'une maison
écologique ? A l'aune de critères
définis selon une démarche
dite "holistique" (la prise en
compte globale du bâtiment),
l'expo illustre la démonstration,
exemples à l'appui, du passé (de

Télérama
Sortir

6-8 RUE JEAN ANTOINE DE BAIF
75212 PARIS CEDEX 13 - 01 56 79 36 82

09/15 SEPT 09
Hebdomadaire Paris

Surface approx. (cm²) : 1434
N° de page : 31-34

Page 4/4

L'Américain Frank Lloyd Wright
à l'Indien Balleristina Doshi,
en passant par le Finlandais
Alvar Aalto... ou d'aujourd'hui.
Et interroge la spécificité fran-
çaise. Une exposition claire et
recyclable - dans tous les sens
du terme ! -, à prolonger par
des animations pour adultes
et enfants.

Derniers jours

ENKI BILAL : ANIMAL Z

Jusqu'au 10 sept., 11h-19h (sf dim.), vente le 19 sept., 14h, Artcurial,
7, rond-point des Champs-Élysées, 8^e, 01-42-99-16-16, 13-5 €).

La bande dessinée investit le marché et les centres d'art. Artcu-
rial est au rendez-vous, présentant les originaux du dernier album
de Bilal, un ouvrage sombre, violent et engagé. Sur un étage entier,
les dessins sont accrochés, sans texte. La déambulation colle parfaite-
ment au récit imagé, comme une errance sans apparente cohé-
rence, à travers des paysages maritimes gris-blanc, glacés... Une

didactique à travers la biographie
de l'auteur de "De l'origine
des espèces", on a avalé une
belle bouffée d'oxygène dans
les jardins.

**GUSTAVE EIFFEL,
LE MAGICIEN DU FER**

Jusqu'au 30 sept., 10h-19h (sf dim.,
rés), Hôtel de Ville, 5, rue de Lobau,
4^e, 01-42-76-51-53, www.paris.fr.
Entrée libre.



Sweet **Eco-Home**

Bâtir une maison écologique est plus que jamais un sujet de préoccupation en cette rentrée. Trois rendez-vous à ne pas manquer.

Créer une maison basse consommation, c'est le thème du concours d'architecture Sabine, le Salon du bâtiment innovant du Nord-Est, dont les inscriptions commencent le 1^{er} septembre.

Organisé à l'échelle européenne, Sweet Eco-Home a une particularité essentielle : celle

d'aboutir à la construction réelle du projet. Ouvert à toutes les écoles d'architecture européenne (en équipe ou individuellement), le concours récompensera l'innovation en matière de respect de l'environnement et utilisation de matériaux sains. La remise des prix se déroulera le 4 février 2010, dans le cadre du salon.

Pour se préparer à cette compétition, les étudiants disposent encore de quelques semaines — jusqu'au 1^{er} novembre — pour observer les nouvelles formes d'architecture durable ou bioclimatique qu'expose la Cité de l'architecture place du Tro-

cadéro à Paris, dans le cadre de l'exposition « Habiter écologique ».

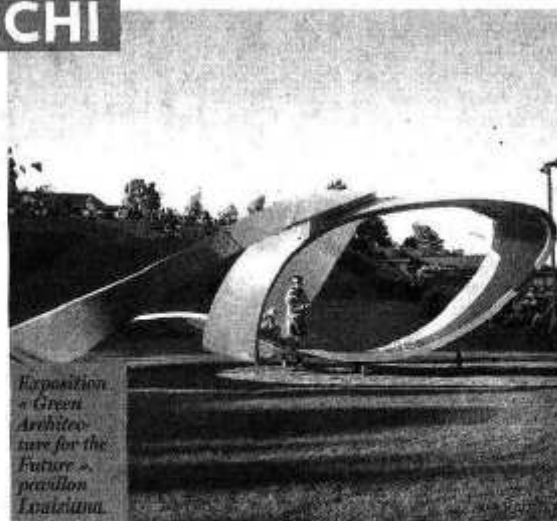
Innovations

Plus encore, c'est au musée Louisiana, dans la banlieue de Copenhague, au Danemark, que les futurs architectes doivent se rendre avant le 4 octobre. L'exposition « Green Architecture for the Future » recense les dernières inventions et les méthodes de construction environnementales, les plus avancées et les plus sophistiquées, conçues ces derniers mois, à l'échelle internationale. De la possibilité de bâtir une clôture de

jardin avec du verre recyclé à l'utilisation de matériaux dont la forme varie en fonction des saisons, cette manifestation présente les projets les plus audacieux qui explorent toujours plus loin les possibilités de la science et annoncent de nouvelles méthodes pour concevoir l'architecture. « Green Architecture for the Future » inaugure un cycle d'expositions que le musée Louisiana va consacrer jusqu'en 2011 à l'exploration des nouvelles frontières de l'architecture. LL

www.salondubatiment-sabine.fr ;
www.louisiana.dk ; Cité de l'architecture, www.citechaillot.fr.

ARCHI



Exposition « Green Architecture for the Future », pavillon Louisiana.



Genre urbain

MISE EN PERSPECTIVE de projets issus d'une même éthique. L'objectif de l'exposition de la Cité de l'architecture est de sensibiliser et de faire participer usagers et professionnels au challenge d'un habitat urbain écologique et économique.

The exhibition at the Cité de l'Architecture presents a series of projects that aim to raise awareness and encourage city-dwellers and professionals alike to live and work in homes and offices that are ecological and economic.

Habiter écologique, quelles architectures pour une ville durable ? Jusqu'au 1.11. www.citechaillot.fr



ILE-DE-FRANCE ECHOS-DECO



Architecte, Frank Lloyd Wright
Projet Taliesin Nord, Spring Green,
Wisconsin, États-Unis, 1925.

HABITAT : PENSER ARCHITECTURE DURABLE

Comment l'architecture moderne s'inscrit-elle dans une démarche écologique responsable en intégrant la notion du « durable » ? Depuis les précurseurs comme F. L. Wright et A. Aalto c'est à travers des dizaines de réalisations internationales évoquées sur des panneaux et à l'aide de maquettes que l'exposition « Habiter écologique » donne ses réponses qui vont bien au-delà de la simple économie d'énergie. De l'Europe à la Chine en passant par l'Afrique et l'Amérique les réalisations sont d'autant plus diverses que l'intégration dans l'environnement naturel est redevenue une composante forte des constructions écoresponsables actuelles.

Chemin faisant la présentation met en évidence les matériaux de construction les plus écologiques qu'ils soient traditionnels ou très techniques. De son côté l'exposition atelier destinée aux enfants de 8 à 12 ans récapitule de façon ludique et documentée les éco-gestes (éteindre la lumière, fermer le réfrigérateur, etc.) à ne pas oublier pour réduire l'impact de l'habitat sur l'environnement.

Jusqu'au 1^{er} novembre, « Habiter écologique : Quelles architectures pour une ville durable ? » et jusqu'au 4 novembre, « N'en jetez plus », exposition-atelier pour les 8-12 ans, à la Cité de l'Architecture & du Patrimoine, 1, place du Trocadéro, 75116 Paris. Tél. 01 43 48 11 61 et www.citechaillot.fr



Architecte, Alvaro Siza, Projet
Villa Lens, Espoo, Finlande, 2004.

Expo

Je veux une maison archi-écolo !

Orientation, climat, matériaux... tout pour construire écolo, sans faire de faute de goût.

Une exposition à la Cité de l'architecture et du patrimoine permet d'appréhender les éléments à prendre en compte pour concevoir un habitat écologique. Pas de solution miracle mais une approche globale. Revue de détail en cinq points clés.

→ **Tenir compte de l'environnement d'ensemble**

Suivant l'approche holistique développée dans l'exposition, choisir un logement durable revient à examiner d'abord un ensemble de données : des modes de transport doux, des commerces de proximité, des réseaux sociaux intergénérationnels, un ancrage culturel dans le territoire.

Du bois, de l'ardoise et des couleurs vives : une résidence éco-jolie de Gilberto Pellegrino, à Ancenis (44).



→ **Optimiser les données bioclimatiques**

Avant de décider d'implanter la maison, on retient un terrain favorable. Orientation, ensoleillement, intempéries, relief... L'architecte doit imaginer ensuite l'édifice le mieux adapté aux contraintes physiques du site.

→ **Des solutions techniques suivant la règle du juste milieu**

On mixe les technologies high-tech ou traditionnelles et on fait un bilan global. Certaines solutions a priori intéressantes peuvent être coûteuses, car gourmandes en énergie lors de la fabrication ou difficiles à se procurer.

→ **Opter pour des matériaux locaux et recyclables**

Les architectes soucieux de l'environnement (Wright, Aalto...) ont développé une pensée nourrie de "régionalisme critique". Ils prennent le meilleur du savoir-faire et des matériaux locaux (briques, bois...) pour les revisiter à la mode contemporaine. Les jeunes, aujourd'hui, injectent dans leurs créations des éléments recyclables parfois audacieux comme la laine, le carton...

→ **Calculer le bilan énergétique**

Ce qu'on consomme, produit, utilise, rejette au sein de son cocon est aussi important que l'enveloppe ! On effectue un calcul précis de l'éclairage, de l'appareillage, du chauffage pour s'approcher de l'idéal de la "maison passive", autosuffisante en énergie.

B.P.

"Habiter écologique. Quelles architectures pour une ville durable ?", jusqu'au 1^{er} nov., t.j. sf mar. 11h-19h, jeu. jusqu'à 21h, Cité de l'architecture et du patrimoine, palais de Chaillot, 1, place du Trocadéro, 16^e, 01-58-51-52-00, www.citechaillot.fr. (5-8 €).

♥♥♥ Courty ♥♥♥ Allez ♥♥ Pourquoi pas ? ♥ A éviter



HABITER ÉCOLOGIQUE : LE DÉBAT ENTRE AU MUSÉE

« Habiter écologique :
quelles architectures
pour une ville durable ? »
*Cité de l'architecture
et du Patrimoine.*

1, place du Trocadéro (XVII^e).
Dates : jusqu'au 1^{er} novembre.
Du lun au dim de 11h à 19h, jeu
de 11h à 21h, fermé mardi.
www.citechallot.fr.

L'impact de la construction sur
l'écologie est au cœur de l'actualité.
Le bâti est l'un des plus gros
consommateurs de ressources
naturelles et participe de manière
significative aux émissions de gaz
à effets de serre qui affectent
le changement climatique.
Impensable il y a encore deux ans,
l'exposition « Habiter écologique »,
initiée par François de Mazières,
président de la Cité, dénonce
le carcan réglementaire
qui a longtemps fait obstacle
au développement de l'habitat
« écoresponsable » dans
l'Hexagone, notamment à cause
du caractère excessivement
normatif des critères HQE
(haute qualité environnementale).
Ce souci d'écologie ne date pas
d'hier. L'architecte Frank Lloyd
Wright avait déjà posé quelques
bases, au début du XX^e siècle, dans
sa maison et atelier de Oak Park,

à une vingtaine de kilomètres
de Chicago. Malgré l'action
de quelques pionniers, l'écologie
est demeurée marginale en France.
D'où cette consultation originale
de la Cité de l'architecture auprès
de huit architectes pour imaginer
un bâtiment écologique sur
une parcelle réelle, dans une jolie
scénographie de Loïret et Joly.

Maisons écolos à visiter

Vous rêvez de faire construire
une maison ou d'aménager un loft ?
Visitez ! Les revues *Architecture à vivre*
et *Écologie* s'associent pour faire
visiter les 12, 13, 14, 18, 20 et 21 juin
des lofts et maisons individuelles
aménagés ou conçus par de jeunes
architectes. Parmi elles, de véritables
maisons vertes. En Ile-de-France,
on les trouve à Paris, Ville-d'Avray,
Saint-Cyr-l'École. À voir également :
les maisons signées par de grands
noms de l'architecture, comme
Harmonie et Masson à Sèvres ou
Berthollet à Meudon. Ici et là,
les visiteurs sont reçus par les
propriétaires et souvent, aussi, par les
architectes. L'occasion d'une enquête
sur le terrain avant de se décider.
Inscriptions sur www.avivre.net.

♥♥♥ Le vrai passionné tout le monde :
des architectes aux défenseurs
de la planète, en passant par
les politiques. Pas un concours n'a lieu
aujourd'hui en France sans que soit
explicitement mentionnée comme
critère de sélection la prise en compte
de cette donnée environnementale.
Dans l'exposition du Grand Palais
qui a lieu un étage plus haut, l'écologie
est aussi « la » préoccupation majeure
des dix agences internationales
sélectionnées. Le débat ne se limite
d'ailleurs pas à la manière
de construire des bâtiments
économiques en énergie. Il pose
la question du développement urbain
dans une approche dite « holistique »
exigeant de prendre en compte le
bâtiment dans son environnement
global. Cet adjectif un peu barbare
conduit la réflexion de la commissaire
Dominique Gauzin-Müller,
spécialiste reconnue de la construction
durable dans un parcours riche
de découvertes, mais, à nos yeux,
beaucoup trop dense pour le grand
public. Alors, à chacun de puiser
quelques idées et d'aller à la quête
aux surprises en touchant du doigt
(il y a une partie consacrée exprès à cela)
de nouveaux matériaux pour une future
maison écologique. Elle coûte
à peine 10 % de plus qu'une maison
classique.

BÉATRICE DE ROCHEBOUET



Le projet de scénographie, conçu par les architectes Joly et Loiret.

Plus de lumière, plus de confort, moins d'énergie: l'immense espace courbe à la perspective fuyante est libre de toute position scénographique visant à le fragmenter. Il est repeint en blanc et ouvert sur le soleil. Les projets sont principalement présentés contre le mur face à la lumière naturelle et orientés dans le sens de la circulation dynamisant ainsi la lecture de l'exposition.

GUIDE PRATIQUE

«Habiter écologique. Quelles architectures pour une ville durable?»

13 mai - 1^{er} novembre 2009

Cité de l'architecture & du patrimoine

Galerie haute des expositions temporaires

1, place du Trocadéro - 75116 Paris

Ouverture tous les jours de 11h à 19h,

le jeudi jusqu'à 21h, fermeture le mardi.

Entrée payante (1% du prix de vente

des billets est reversé à la Fondation

Abbé Pierre)

Informations sur www.citechaillot.fr

ou au 01 58 51 52 00

Exposition conçue et réalisée par la Cité de l'architecture & du patrimoine / Institut français d'architecture (Ifa)

François de Mazières, président de la Cité

Francis Rambert, directeur de l'Ifa

Commissariat

Dominique Gauzin-Müller, commissaire général

Marie-Hélène Contal, commissaire associé

Jean-Pierre Ménard, commissaire associé

Rafael Magrou, commissaire associé

Scénographie

Paul-Emmanuel Loiret et Serge Joly,

Agence Joly & Loiret

Exposition présentée avec le concours

du ministère de l'Écologie, de l'Énergie,

du Développement durable et de

l'Aménagement du territoire (MEEDDAT).

L'exposition a bénéficié du mécénat

de la Fondation d'entreprise Bouygues

Immobilier, de la Fondation EDF Diversiterre

et de la Compagnie de Saint-Gobain, ainsi que

du soutien de l'ADEME, des sociétés Egger,

iGuzzini, Moniflex, Nature & Découvertes,

Point.P, Samsung France, Tblens, Utram

et du site Internet des Végétaliseurs.

Partenaires média de l'exposition

Métro / Architectures à vivre + Ecologic /

Batiactu / Les Inrockuptibles / Le Journal du

Dimanche / la Tribune / Connaissance des arts /

Ushuaia TV + Odyssée / Evénement / France Info

EXPOSITION

L'écologie débride l'architecture

Respect de l'environnement rime souvent avec renoncement. L'exposition qui se tient en ce moment à la Cité de l'architecture démontre précisément l'inverse. L'habitat écologique relève de l'art de vivre. Les géants de l'architecture qui créèrent au XX^e siècle des maisons se fondant dans les paysages des États-Unis, de Scandinavie ou d'Australie commencèrent, en pionniers, à faire de l'écologie sans forcément le revendiquer. Plus récemment, ils ont mis leur talent au service de l'habitat collectif en milieu urbain. Et force est de constater que l'écologie débride l'architecture. Au premier chef, elle permet de redécouvrir une

évidence pourtant pluricentenaire oubliée, si ce n'est reniée, ces dernières décennies : l'architecture est d'abord et avant tout une science et un art des localités et donc de la diversité. Elle se nourrit des matériaux locaux – bois, pierre, terre, paille, etc. – et se conçoit en interaction avec le terrain et le climat. Elle peut donc – enfin ! – se libérer du diktat du béton supposé universel quels que soient les rayons du soleil. Elle innove aussi dans la redéfinition des frontières entre espaces individuels et collectifs, pour réaliser en ville un habitat non seulement durable mais aussi désirable, permettant de détrôner l'idéal du pavillon aux effets si délétères sur l'environnement et le mode de vie. L'architecture démontre, comme en tous domaines, que l'écologie n'est finalement rien d'autre

que le mariage réussi entre le meilleur du passé et le meilleur du contemporain pour se projeter, durablement, dans l'avenir. Grâce à cette approche, l'exposition évite le double écueil du bâtiment HQE (l'illusion d'écologie sans garantie de résultat) et de la domotique (la technologie résoudra les problèmes). On regrettera seulement son approche quelque peu élitiste.

MARIE VERDIER

« Habiter écologique », à la Cité de l'architecture et du patrimoine, Palais de Chaillot, Paris, jusqu'au 1^{er} novembre.

INFORMATIONS sur www.citechaillot.fr
ou au 01 58 51 52 00.



L'habitat passe au vert

Comment les architectes s'emparent des questions d'environnement... Du 13 mai au 1^{er} novembre, la Cité de l'architecture organise une grande exposition, « Habiter écologique »



L'architecte autrichien, Wolfgang Ritsch, en pleine installation, lundi. A gauche, le projet de Herault-Arnod, à droite celui de Mario Cucinella qui ont participé à l'appel à idées des architectes. Au centre, deux des trois projets lauréats de l'appel à idées étudiant.

Pour les enfants aussi

« **LE PEU**, le très peu qu'on peut faire, il faut le faire », disait Théodore Monod. Afin d'éveiller, le plus tôt possible, cette conscience, une partie de l'exposition est consacrée aux enfants de 8 à 12 ans, sur le thème « N'en jetez plus ! » Un espace « habitat éco-responsable » illustre les pratiques domestiques à travers le monde et les bonnes pratiques écologiques. Un atelier permet aux visiteurs de participer à la construction d'une maison à partir de trois matériaux de récupération courante (la bouteille plastique, la canette en métal et le papier journal). Jusqu'au 4 novembre 2009.

mars
avril



Habitat durable, credo édifiant

PARIS CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE
29 AVRIL - 1^{er} NOVEMBRE

Seule une approche globale, appuyée sur une démarche « socialement équitable, écologiquement soutenable et économiquement viable », a des chances d'aboutir sur le long terme à un habitat « éco-responsable », selon la commissaire Dominique Gauthier-Muller. Le but de son exposition est clairement affiché : initier les visiteurs afin de déclencher en eux l'envie de suivre l'exemple. En un parcours chronologique, elle aborde notamment une vingtaine de projets variés intégrant les critères écologiques à l'architecture, de Frank Lloyd Wright à Glenn Murcutt. Elle met aussi l'accent sur les premiers français : d'André Ravier à Gilles Perraudin, et surtout sur les réalisations en cours en France, notamment les réponses à « l'appel à idées » lancé en mai 2008 par la Cité de l'Architecture. Une très concrète scénographie propose aussi aux visiteurs des informations sur les stratégies et techniques écologiques.

Habitat durable – Méta, boudi, eco2010 • www.eco2010.fr
(ci-contre : Lapis Brochet Pueyo, projet Prior on habitat éco-responsable devant, 2008)



Jasper le bien assis

PARIS MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS / 5 MARS - 24 MAI

L'as emblématique pour deux raisons, cet Anglais prône la simplicité et l'effacement du créateur devant l'objet au point de valoir l'appellation « design anonyme », en réaction à l'exubérance des années Sottsass ! Né en 1959, largement exposé en Allemagne et au Japon mais beaucoup moins en France, Jasper Morrison a été sacré par sa maîtrise « royal designer for industry ». Il a reçu cette blanche pour présenter une vingtaine de ses chaises, des premières, datées des années 1980, comme la Ply Chair, Open or Closed, jusqu'aux récentes, comme ce modèle basique en lattes de bois de plancher pour Established & Son, sans oublier celle qu'il a réalisée pour le couvent de La Tourette de Le Corbusier. « Le designer, fidèle à la notion d'utilité pour tous, a pour but que le public puisse s'asseoir dessus », précise la conservatrice Dominique Forest, co-responsable du projet. A.C.

« Carte blanche à Jasper Morrison – Take a Seat » • www.lesartsdecoratifs.fr
(ci-contre : Chaise Low Pad, 1989)

4.2 : ils ont vu l'exposition

Evénements d'entreprises, partenaires, médias, etc.

Organisme	Date	Secteur d'activité	Nb de personnes
Bouygues Immo	14/05/2009	Immobilier	250
St-Gobain	27/05/2009	BTP	30
		Traitement des	
Eco Emballages	29/05/2009	déchets	200
EDF	02/06/2009	Energie	550
Technal	16/06/2009	BTP	40
Ekopolis	17/06/2009	urbanisme	200
Unicef	22/06/2009	Humanitaire	150
GDF Suez	29/06/2009	énergie	130
BNF	09/07/2009	Culture	40
Logirep	04/09/2009	Construction	30
EDF	09/09/2009	Energie	50
EDF	09/09/2009	Energie	250
Innoveco	24/09/2009	Environnement	150
Mc Cann Agency	25/09/2009	énergie	250
OGER			
International	08/10/2009	construction	30
RTE	12/10/2009	Energie	15
DAC	23/10/2009	culture	30
Lafarge	03/11/2009	construction	120

2515